

Læs mere om Teknikkens Univers på www.teknikkens-univers.dk



Godt 60 var mødt frem til præsentationen af Teknikkens Univers, der også blev optaget på video.

FOTO: PALLE NEVAD FRANDBSEN

Teknikkens Univers blev i aftes virkelighed

Visioner om nyt turisme-fyrtårn fik god modtagelse

MARIBO Nok var der til tider en anelse skepsis at spore i Maribohallerne i aftes, da idémanden Carsten Andersen præsenterede tankerne om et nyt oplevelsescenter for turister på Lolland-Falster, men langt størstedelen af tiden var der støtte fra de godt 60 fremmødte til mødet.

Det gav dog et lille gib i forsamlingen, da prisen på et sted mellem 105 og 125 millioner kroner blev lagt på bordet, men aftenen handlede ikke om at se forhindringer for Teknik-

kens Univers, som er oplevelsescentrets navn - det handlede om at se muligheder.

- Vi skal skabe noget, der er unikt, og ikke blot kopiere tanker som allerede er ført ud i livet andre steder, slog Carsten Andersen fast, da han forklarede hvordan lukningen af Aalholm Automobilmuseum blev til et stort kæmpe museum på Lolland.

For nok kunne man blot kæmpe for at bibeholde bilmuseet, men et sådan er der intet specielt i, og det vil ikke sikre mange

turister til landsdelen. Da det lukkede i 2007 havde det haft 10.000 gæster - det er kun det halve af, hvad Frilandsmuseet i Maribo havde sidste år.

Idéen med Teknikkens Univers er at skabe et moderne arkitekttetegnet oplevelsescenter, der med skiftende udstillinger kan trække over 100.000 besøgende om året.

Carsten Andersen har foreslået en placering lige ved motorvejen i Maribo, hvor det både vil ligge tæt på Knuthenborg, og samtidig være tæt på Europa.

Blandt deltagerne var der efter præsentationen af idéen masser af ros, ikke mindst for idéen med at skabe et museum, der vil være levende og under konstant forandring.

Størstedelen af finansiering af byggeriet håber Carsten Andersen at finde fonde, som vil hjælpe med, og han anslår at det vil tage tre år at bygge Teknikkens Univers, der i så fald vil blive Lolland-Falsters svar på Københavns operahus.

PALLE NEVAD FRANDBSEN
pnf@folketidende.dk

Guldborgsund har kig på museet

Mens politikerne fra Lolland var samlet til byrådsmøde, så var Guldborgsund flot repræsenteret i Maribo.

MARIBO Politikere fra både Guldborgsund og Lolland var blevet inviteret til præsentationen af Teknikkens Univers, men da der var byrådsmøde i Lolland, var det kun nogle af naboerne, som kiggede forbi i Maribo. Og de var imponeret over projektet.

Samtidig opfordrede de Carsten Andersen til at tænke mere på indholdet af Teknikkens Univers end på placeringen.

René Christensen, der repræsenterer Dansk Folkeparti i både Guldborgsund og i Folketinget advarede om, at der kunne gå politik i en placering.

- Du skal holde fast i tankerne om indholdet af Teknikkens Univers, for det er dem, der kan sælge idéen, og ikke en placering af ste-

det, sagde han.

Han blev bakket op af Arne Graae Jensen, formand for teknik- og miljøudvalget.

- Det handler om at få den bredest mulige opbakning, og derfor skal der ikke tænkes i en placering endnu.

Formanden havde også en opfordring til tilhørerne om at være åbne overfor initiativet.

- I skal ikke gå hjem og sige til naboen, at det her

kan ikke lykkes på Lolland-Falster. Vi skal holde fanen højt og sige selvfølgelig kan vi få det til at lykkes.

Næstformanden i erhvervs- og turismeudvalget, Lars Kappe, roste Carsten Andersens store arbejde.

- Man kan ikke blive andet end grebet af din idé, men det var vel også meningen, og den holdning delte mange i salen tilsyneladende. pnf

Forening en realitet

Støtteforeningen til Teknikkens Univers blev stiftet på under 20 minutter.

MARIBO For idémanden bag Teknikkens Univers var det lidt spændende at se, hvor mange der blev til efter pausen af præsentationen, hvor der var stiftende generalforsamling i støtteforeningen til Teknikkens Univers. Han kunne smile bredt, for det gjorde langt de fleste.

Derfor var det også en hurtig sag først at fastsætte kontingentet, der kom til at lyde på 100 kroner plus et gebyr på 25 kroner, så der i fremtiden kan betales via pbs, samt at finde en bestyrelse.

Ud over Carsten Andersen selv kom Michael Haas, Nykøbing F., Morten Poulsen, Fuglse, Niels Nielsen, Holeby og Aage Alm, Sortsø, ind i bestyrelsen. Jakob Andersen, Nakskov, og Finn Karlsson, Maribo, blev suppleanter, mens Anne Svendsen, Nysted, blev revisor.

Indmeldelse i foreningen kan ske via hjemmesiden, som står øverst på denne side. pnf

Teknikkens Univers kan redde museer

Det store fyrtårn for turisme behøver ikke kvæle de små musset på Lolland-Falster.

MARIBO Selv om den oprindelige idé lød på at samle traktorer, motorcykler og radio, blandt meget anden teknik, i Teknikkens Univers, så opstod i løbet af aftenen en idé om, at man sagtens kan bevare de små museer.

Idéen kom fra Mogens Lundh i Nysted, der så et sammenhæng mellem at skabe et nyt stort museum på Lolland-Falster, men uden at fjerne museerne fra de små landsbyer.

- Hvis Teknikkens Univers skal være levende, og med skiftende udstillinger, vil det ikke være nødvendigt at flytte hele samlinger til Maribo. Man kan flytte dele af den, og så kan Teknikkens Univers henvise til de resterende samlinger.

På den måde vil folkene bag det nye museum også holde sig gode venner med alle kolleger på Lolland-Falster, så jagten på turister kan blive en fælles opgave, og ikke noget man kæmper internt om.

pnf

Masser af ideer

Baseret på aftenens ideer, er der masser af udviklingspotentiale i Teknikkens Univers.

MARIBO At Teknikkens Univers kan blive helt unikt, hvis det bliver en realitet, er der ikke tvivl om. Alene Carsten Andersen egne idéer vil gøre museet til noget helt specielt i Danmark, men flere af tilhørende på mødet i aftes kunne øge indholdet af idébanken.

Morten Poulsen fra Fuglse så et par muligheder til at gøre Teknikkens Univers levende. Den ene var at følge Louisianas måde at gøre tingene på, og hente store udstillinger til museet. Det gør museet attraktivt for især udlændinge.

En anden idé var at skabe et levende museum på canadisk vis, hvor der er ansat personale til at gøre det hele mere autentisk. I Canada går disse ansatte rundt i dragter, der passer til tiden, sådan som det også er kendt fra Frilandsmuseets Venneforening. Morten Poulsen mener, at noget lignende vil være en god løsning for Teknikkens Univers.

pnf